



## 『イン・ザ・メガチャーチ』



朝井リヨ／著  
日本経済新聞出版

とある能力を買われ、アイドルグループ運営に参画することになった久保田。内向的で繊細な性格に悩んでいたが、一人のアイドルに出会い、推し活に夢中になることに心の支えを見出す大学生の武藤。舞台俳優を熱烈に応援していたが、ある報道で状況が一変した隅川。それぞれが“物語”に吸い寄せられ、救われ、そして揺さぶられていく姿を描く。

## 『インスタントな恋だった』



丸井とまと／著  
主婦と生活社

SNS で依頼を受ける「#インスタント恋愛」には、様々な依頼が寄せられる。男子への苦手意識を克服したい、病死した彼の代わりに一緒にケーキを食べてほしい……レンタル彼氏・白斗が彼女たちの悩みに寄り添い、ともに解決に向かっていく。連作短編集。

日に日に秋が深まってきましたね。  
27日から全国読書週間が始まります。  
今年の読書週間の標語のように、秋の夜長は、本を開いて、こころとあたまの深呼吸をしてみませんか。



今年の読書週間標語  
『こころとあたまの、  
深呼吸。』

## 『クマはなぜ人里に出てきたのか』



永幡嘉之／文・写真  
旬報社

クマが市街地に出没したり、クマによる人身事故のニュースが毎日のように流れている。いったい何が起きているのでしょうか？ツキノワグマの調査・撮影を長年続けてきた著者が、クマの棲む山岳から里山を調べ歩いて見えてきたものとは。

## 『近大スピーチ』



堀江貴文、山中伸弥 他／著  
Gakken

近畿大学の卒業式・入学式では、各界で活躍するゲストが卒業生・入学生に向けて激励のメッセージを贈る。中でも、YouTube 再生数 3800 万回を超えた伝説のスピーチを集めた一冊。



図書委員(高校2年生)が作ったおすすめ本の POP や、ハロウィンの飾り付けを展示しています。

## 『アクセサリーからスマホケースまで はじめてのキャップアート』



CAP AKIRA TOKYO／著  
大和出版

飲んだら捨てられてしまうペットボトルのキャップ。キャップアートとは、このキャップを使って、アクセサリーや雑貨、インテリアなどを自由に作るアートです。作るために必要な道具は、キャップ、アイロン、ハサミ、アイロン台、クッキングシートだけ。透明感があって、とても素敵ですよ。

## 人気シリーズの続巻 入っています♪



『りゅうおうのおしごと（20）』

遂に完結！



『サイレント・ウィッチ（5）』



『ワンダンス（8）』

不器用な言葉より、踊ることで伝わる想いがある。静かで熱い高校生の青春。コミック。